



# भारत का राजपत्र

## The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1  
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 82]

नई दिल्ली, शनिवार, मई 2, 1992/वैशाख 12, 1914

No. 82 NEW DELHI, SATURDAY, MAY 2, 1992/VAISAKHA 12, 1914

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन को रूप में  
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a  
separate compilation

सूचना और प्रसारण, मंत्रालय

प्रधिकार सूचना

नई दिल्ली, 2 मई, 1992

सं. 303/10/92-एफ (एफ) -- समय-समय पर यथा मंशोद्धित, इनांक 24 तबस्वर, 1987 के भाग 1, खण्ड 1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना माला 303/10/87-एफ (एफ) के तहत प्रकाशित भारत के राज्यीय फिल्म समारोह के विनियम 6, 8 और 9 तथा सिनेमा पर सर्वोन्म लेखन के लिए, गण्डीय पुरस्कारों के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में, केन्द्रीय धरकार ने अवैधत कूरियों द्वारा की गई विकारियों के आधार पर निम्नलिखित फ़िल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का नियम लिया है, यथा--

क्र.सं	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार जीनने वाली फ़िल्म/ पुस्तक/व्यक्ति	पुरस्कार का व्योग
--------	-----------------	---	-------------------

1	2	3	4
---	---	---	---

1. दावा साहब फाल्के पुरस्कार	भालजी पेड़ारकर	स्वर्ण कमल, शाल तथा 1,00,000 रुपये का तकाद पुरस्कार भालजी पेड़ारकर, जय प्रभा स्टूडियो मगलबार पेठ, कोल्हापुर-416007 महाराष्ट्र।
------------------------------	----------------	--

1 2

3

4

## 2. कथाचित्

## 1. सर्वोत्तम कथाचित्

आगन्तुक (बंगला)

1 फ़िल्म के निर्माता मैमस राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम लिमिटेड, डिस्कवरी आंक ईडिया, नेहरू मेंटर, बर्ली, बंबई को स्वर्ण कमल और 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार।  
फ़िल्म के निर्देशक अश्वजीत राय 1/1, विश्व लैफ़ाय रोड, कलकत्ता-20 को स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

## 2. सर्वोत्तम निर्देशक

आगन्तुक (बंगला) में सर्वश्रेष्ठ राय

निर्देशक सर्वश्रेष्ठ राय, 1/1, विश्व लैफ़ाय रोड, कलकत्ता-20 को स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

## 3. द्वितीय सर्वोत्तम कथाचित्

किरणोती (असमिया)

निर्माता सेलाइर बरथा द्वारा बहुआ मेहीकोम हेम बहुआ रोड, पान थाजार, गुवाहाटी-781001 निर्माता जानू बहुआ, 315 फ़िल्म मिने विलिंग 20, इ.ई. मोसेस रोड, महालझरी, बम्बई-11 को रजत कमल तथा 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।  
निर्देशक जानू बहुआ, 315 फ़िल्म मिने विलिंग 20 इ.ई. मोसेस रोड, महालझरी, बम्बई-11 को रजत कमल तथा 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

4. निर्देशक की सर्वोत्तम प्रबन्ध फ़िल्म के लिए  
द्वितीय गोदी पुरस्कार।

हलधार (असमिया)

निर्माता गीता बहुआ द्वारा प्रहार चित्रम, एम.जी. रोड, गुवाहाटी-781001 को स्वर्ण कमल तथा 12,500 रुपये का नकद पुरस्कार।

निर्माता डिजेन हजारिका द्वारा प्रहार चित्रम, एम.जी. रोड, गुवाहाटी-781001 को स्वर्ण कमल तथा 12,500 रु. का नकद पुरस्कार।

निर्देशक मंदोब हजारिका द्वारा प्रहार चित्रम, एम.जी. रोड, गुवाहाटी-781001 को द्वारा करत और 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

पटकथा ऐष्टक एम.टी. बासुदेवन नायर नोबन फ़िल्मम, सिनारा, कालीकट-6 को रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

कैमरामैन ए.के. बीर, बी-9, फूनैट नं. 32/33, द्वितीय तस, श्रीरा नगर, माताकुञ्ज (पश्चिम), बम्बई-54

फ़िल्म संस्करण प्रश्नोग्याला-प्रसाद फ़िल्म प्रश्नोग्याला अरुणालभास रोड, मद्रास-600093 को रजत कमल तथा 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।

ध्वनि प्राणिक भ्रजय मुजान द्वारा गोविद निहलानी 139, आगरधना, बांदा (ई) बम्बई-51

ध्वनि भ्रानेशक ए.एम., पश्चिमामन द्वारा गोविद निहलानी, 139, आगरधना, बांदा (ई) बम्बई-51 को रजत कमल तथा 5,000/- रु. का नकद पुरस्कार।

रेणू खन्जा द्वारा रवि मलिक महाप्रबंधक, राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम, डिस्कवरी आंक ईडिया, नेहरू मेंटर, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।

कला निर्देशक ममीर चंश द्वारा गोविद निहलानी 139, पानाधारा बांदा (ई), बम्बई-51 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।

ममीत निर्देशक रजत गोलकिया द्वारा रवि मलिक महाप्रबंधक, राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम डिस्कवरी आंक ईडिया, बर्ली, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।

वेशभूषा कार नीता मुल्ला, द्वितीय तस, भाणियाला, 90 बीर साश्वकर मार्ग, महिम, बम्बई को रजत कमल और 3,333/- रु. का नकद पुरस्कार।  
वेशभूषाकार कचिन्म, ताड़ देव रोड, बम्बई-34 को रजत कमल तथा 3,333/- रु. का नकद पुरस्कार।

वेशभूषाकार लीला दाक, 2 कमल कुंज रोड नं. 4, जूह बम्बई को रजत कमल और 3,333/- रु. का नकद पुरस्कार।

## 8. सर्वोत्तम संपादक

रेणू संस्कृता  
धाराधी (हिन्दी)

## 9. सर्वोत्तम कथा निर्देशक

ममीर चवा  
रक्षापती की हृदेशी  
(हिन्दी)

## 10. सर्वोत्तम संगीत निर्देशक

रजत ढोलकिया धाराधी (हिन्दी)

## 11. सर्वोत्तम वैशभूषा

मीला लुला  
कचिन्म तथा लीला दाक लम्बे  
(हिन्दी)

1	2	3	4
12. सर्वोत्तम प्रभिनेता	मोहन लाल भरतम (मलयालम)	अभिनेता मोहन लाल नं. 10 इंडियन रोड, मुम्बई-34 का रजत कमल तथा 10,000/- का नकद पुरस्कार।	
13. सर्वोत्तम अभिनेत्री	मलया गोस्वामी फिरिंगोटी (अमरिया)	अभिनेत्री मलया गोस्वामी द्वारा जानू बलप्रा पर्फे निकर्वाई, 315 फेस्प सिने विलिंग, 20 ई मोरेव रोड, मुम्बई-34, अम्बई- 400011 को रजत कमल तथा 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम मह अभिनेता	पी. एल. नारायण यगनायम (तेलुगु)	सह अभिनेता पी.एल. नारायण 35 ए. रोमानुजम स्ट्रीट, मद्रास को रजत कमल व 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम सह अभिनेत्री	शाता देवी मधुनम (मलयालम)	मह अभिनेत्री शाता देवी द्वारा विक्रीपाणम 'सुमात्री' टी.सी. 5/1760, अम्बालनपुरम् को रजत कमल व 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम गाल कलाकार	मनोज रेड्डी मदरम कूको (तेलुगु)	बाल कलाकार, सेवीय रेड्डी द्वारा ए. कुट्टव रोड, बी-19, जर्नलिस्ट्स कालोनी, जूबली विलेज, हैटराबाद को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम पार्श्व गायिका	के. जे. येसुदाम भरतम(मलयालम )	पार्श्वगायिक के. जे. येसुदाम द्वारा प्रणवम आदम नं. 10, अलाल संकरन रोड, महालिंगमपुरम, मद्रास-34 को रजत कमल व 10,000/- का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम पार्श्व गायिका	बाणी जगराम स्त्राती किरणम् (तेलुगु)	पार्श्व गायिका बाणी जगराम 273, टी.टी. के रोड, घलवरपेट, मद्रास-600018 को रजत कमल तथा 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम गीतकार	के. एस. नरसिंहा स्वामी मैसूरा मरिने (कर्नाटक)	गीतकार के एस नरसिंहा स्वामी, नं. 27, 7वीं काल, एन आर. कालोनी, बंगलोर को रजत कमल व 10,000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
20. अमरिया की सर्वोत्तम फीचर फ़िल्म	मरोती (अमरिया)	निर्माता डा. भवेश नाथ सैकिया, विश्वलुग-2, गुवाहाटी-781028 को रजत कमल तथा 20,000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
21. बंगला की सर्वोत्तम फीचर फ़िल्म	भंतर्धन (बंगला)-	निर्माता डा. मुन्दी भवेश नाथ सैकिया, विश्वलुग-2, गुवाहाटी-781028 को रजत कमल तथा 6666/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
22. हिन्दी की सर्वोत्तम फीचर फ़िल्म	दीक्षा (हिन्दी)	निर्माता मुन्दी भवेश नाथ सैकिया, विश्वलुग-2, गुवाहाटी-781028 को रजत कमल तथा 6666/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
	आराबी (हिन्दी)	निर्माता राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, अम्बई-400018 को रजत कमल तथा 5,000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
		निर्माता दुरदर्शन महानिवेशालय, भड़ी हाउस, नई दिल्ली को रजत कमल तथा 5,000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक अरुण कील, ए-2, पांडुरंग पोस्ट बाक्स: 18270 ए. बी. नायर रोड, गुरु, अम्बई को रजत कमल और 5000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
		निर्माता मैमन राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया नेहरू सेंटर, बर्ली, अम्बई-400018 को रजत कमल तथा 5000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	
		निर्देशक सुशीर मिश्रा द्वारा रवि मनिक, महाप्रबंधक, राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू सेंटर, बर्ली, अम्बई-19 को रजत कमल तथा 5000/- रुपए का नकद पुरस्कार।	

1

2

3

4

23. फैसड़ की सर्वोत्तम कीचर फिल्म

मैट्रोर मलिंगे (काल्पनि)

निर्माता श्री हरी एल. थोडे, न 41, कल्बन रोड, मंगलोर-360001  
को रजत कमल तथा 20,000/- इपये का नकद पुरस्कार।

निर्देशक टी.एम. नागमरण, 61, केंगारी नूसा, एस.बी.एम.  
कालोनी, बगलोर-50 को रजत कमल तथा 20,000 रु. का  
नकद पुरस्कार।

24. सहवासम की सर्वोत्तम कीचर फिल्म

कालाकू (मलयालम)

निर्माता एम.टी. बासुरेवन नायर, नोडन फिल्म्स, विशाखा कालोकट-6  
को रजत कमल तथा 20,000 इपये का नकद पुरस्कार।

निर्देशक एम.टी. बासुरेवन नायर, नोडन फिल्म्स, विशाखा कालोकट-6  
को रजत कमल और 10,000/- का नकद पुरस्कार।

25. चडिया की सर्वोत्तम कीचर फिल्म

जारा (चडिया)

निर्माता : विजया जेना, एच/2, मंदर सोसायटी, गडत अन, जूद  
बम्बई-49 को रजत कमल तथा 20,000 इपये का नकद पुरस्कार।  
निर्देशक विजया जेना, एच/2, मंदर सोसायटी, गडत अन, जूद  
बम्बई-49 को रजत कमल तथा 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।

26. तमिल में सर्वोत्तम कीचर फिल्म

वला वला पुकास (तमिल)

निर्माता एम. धानु, मुद्रणिया फिल्म्स, 198, नाय उपान रोड,  
मद्रास-17 को रजत कमल और 20,000/-रु. का नकद  
पुरस्कार।

निर्देशक वालू महेंद्र, 14, इविरा गांधी स्टेडियम शालिकामस लद्दास -  
600093 को रजत कमल और 10,000/-रु. का नकद पुरस्कार।

27. सर्वोत्तम तेलुगु कथा चित्र

भ्रष्ट कोशुको (तेलुगु)

निर्माता श्री. रमचन्द्र गाँव, विकास मार्गी परिवार, श्रेष्ठ कालोनी  
मालकपट, हैदराबाद-500034 को रजत कमल और 20,000/- का  
नकद पुरस्कार।

निर्देशक ए. कुटुम्बा राव, श्री-19, जोरंगी कालोनी, जुबली हिल्स,  
हैदराबाद-500034 को रजत कमल और 10,000/- इपये का नकद  
पुरस्कार।

28. राष्ट्रीय एकता पर सर्वोत्तम कथा चित्र के लिए आदि बीमांका (चडिया)  
मरणीके वर्त पुरस्कार

निर्माता : ए. के. शीर, श्री-9, पैट 32/33, तीसरा नार, चीरा नगर,  
माल्काकुड़ (प) बम्बई-54 को रजत कमल और 30,000/- इपये का  
नकद पुरस्कार, निर्देशक ए. के. शीर, श्री-9, पैट स. 32/33, तीसरा  
तल, चीरा नगर, माल्काकुड़ (प) बम्बई-54 को रजत कमल और  
15,000/- इपये का नकद पुरस्कार।

29. धरिवार कल्पाण पर सर्वोत्तम फिल्म

दुर्गा (हिन्दी)

निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम विमिद्द, दिल्ली वरी  
धाक इडिया, नेहरू सेटर, गली, बम्बई-18 को रजत कमल और  
30,000/- इपये का नकद पुरस्कार।

निर्देशक वासु चट्टो, वापलेल विना, बेट्ट पवेन्यू, माल्काकुड़ (प.)  
बम्बई-54 को रजत कमल और 15,000/- इपये का नकद  
पुरस्कार।

1	2	3	4
30. अन्य सामाजिक विषयों पर सर्वोत्तम फिल्म यापनम (मलबालम)	निर्माता भजमन बेरीकोलिल, चिन्नासोपानम, "शुभाश्री" टी.सी. 5/1760, अम्बालामुकु, तिलधमनतपुरम-695003 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार/निर्देशक पदमशी भगवत् गोपी मार्क्ष चिन्ना सोपानम, "शुभाश्री" टी.सी. 5/1760 अम्बालामुकु, तिलधमनतपुरम-695003 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।		
31. सर्वोत्तम बाल फिल्म	निर्माता भारतीय बाल फिल्म सोसायटी फिल्म डिवीजन काम्पलेज, 24 डा. जी. देशमुख भार्ग, बम्बई-26 को स्वर्ण, कमल और 30,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
32. निर्णायक महाल का विशेष पुरस्कार	निर्देशक भिवन, भिवन स्टूडियो, एम.जी. राह तिवेन्द्रम-695001 को स्वर्ण, कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
	मुख्य अधिनेता, सोमिल चट्टो, द्वारा नव कुमार चत्त, 72 डाक्टर मुख्य मोहन एवं न्यू कलकत्ता-700014 को रजत, कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।		
<b>III गैर फीचर फिल्म:</b>			
1. सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म	निर्माता श्री दिलीप ढोले द्वारा गौतम शोरो, सेनापति रोड, दिल्लीपुरारी गुवाहाटी-3 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
2. किसी निर्देशक की सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म	2 निर्देशक श्री गौतम बोग, मेनापति रोड, मिलपुरारी, गुवाहाटी-3 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
3. सर्वोत्तम मानव शास्त्रीय/मानव जातीय फिल्म	निर्माता कु रीना मोहन, 701, "पुष्पांगली" जुहु, बरमोवा लिक रोड, फोर बंगलोज अंधेरी परिवाम, बम्बई-400058 को रजत कमल और 10,000/- का नकद पुरस्कार ।		
4. सर्वोत्तम चीवरी फिल्म	निर्देशक कु. रीना मोहन 701, "पुष्पांगली" जुहु, बरमोवा लिक रोड, फोर बंगलोज अंधेरी परिवाम, बम्बई 400058 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
5. सर्वोत्तम भावना शास्त्रीय/मानव जातीय फिल्म	निर्माता श्री ए. के. बालाकृष्णन, सी.ए.ट. (एन.सी.ई.भारती.) श्री भरविन्दो मार्ग, नई दिल्ली-16 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
6. सर्वोत्तम चीवरी फिल्म	निर्माता श्री ए. के. बालाकृष्णन, सी.ए.ट. (एन.सी.ई.भारती.) श्री भरविन्दो मार्ग, नई दिल्ली-16 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार ।		
7. सर्वोत्तम कला/भास्कृतिक फिल्म	निर्माता श्री सनत कुमार बामगुप्ता, 86/2, डा. जी एम बोस रोड, कलकत्ता-700030 को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
8. सर्वोत्तम कला/भास्कृतिक फिल्म	निर्माता श्री अद्वित शोपकर समित इस्टेट, शिवाजी पार्क, बम्बई-400028 को 'रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।		
	निर्देशक श्री प्रलुब शोपकर, लॉकिन इस्टेट शिवाजी पार्क, बम्बई 400028 को रजत कमल और 10,000/- का नकद पुरस्कार ।		

1	2	3	4
6.	सर्वोत्तम वैज्ञानिक फ़िल्म/पर्यावरण और परिस्थिति विज्ञान सहित	साइरेंट वैली-एन इन्डियन रेसफोरेस्ट (अंग्रेजी)	निर्माता इसी मोडिया (पी) निमिटेड पी आ बाग्स-8594 मद्रास-600041 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री जेप्पर दत्तरीज्जाट 40, लीनरी गांव यिसरानियूर मद्रास-600041 को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
7.	सर्वोत्तम पर्यावरण/मंत्रक्रम/परिरक्षण फ़िल्म	मुकियाली एकती विकल्पा पत्था (द मुडियाली प्राल्टरेटिव) (अंग्रेजी)	निर्माता श्री दिलीप कुमार राय 35/12, एन.एस.सी. बोम रोड, नकटला, कलकत्ता-700047 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
8.	सर्वोत्तम प्रोमोशनल फ़िल्म (पर्यटन, सिर्फन, बस्त-कारी। उद्घोग हस्तादि को कवर करने के लिए)	बन माइन्स एण्ड मेन (अंग्रेजी)	निर्देशक श्री ममीरन दत्त, 25 सरदार सौकर रोड, कलकत्ता-700020 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
9.	सर्वोत्तम कृषि फ़िल्म (पशु पालन, कुशल मालव्हेचियम पट्टनम्भम (मलयालम) उत्पादन आदि जैसे कृषि से संबंधित विषयों परहित)		निर्माता श्री रघु कृष्ण द्वारा फ़िल्म डिवीजन, 24 पेट्टार रोड, वम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री रघु कृष्ण द्वारा फ़िल्म डिवीजन, 24 पेट्टार रोड, वम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
10.	सर्वोत्तम ऐतिहासिक/गुरुनिर्माण/मंकलन फ़िल्म प्रानन्द भवन (अंग्रेजी)		निर्माता केरल राज फ़िल्म विकास निगम निमिटेड, कन्नूर भवन, विवेकम-14 को रजत कमल और 30,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
11.	भासाजिक मुद्रा संबंधी सर्वोत्तम फ़िल्म जैसे नशाबन्दी, नारी एवं बाल कल्याण, दहूज विरोधी, मादक द्रव्य, किकलांग कल्याण हस्तादि	प्राइज आफ स्टोन (हिन्दी)	निर्देशक श्री वी. वी. चन्द्रा फ़िल्म डिवीजन, 24 पेट्टार रोड, वम्बई-36 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री यश चौधरी द्वारा फ़िल्म डिवीजन, 24 पेट्टार रोड, वम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
12.	सर्वोत्तम शैक्षिक/प्रेरक/शिक्षाप्रद फ़िल्म	एस्टोरी आफ ड्रायस्फ (अंग्रेजी)	निर्माता कु. निलिना चल्छानी, मी-53 भैफेयर गाइन्स, नई दिल्ली-16 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
13.	सर्वोत्तम छांगी फ़िल्म	भागीरथी की पुकार (हिन्दी)	निर्माता पूना जिना कुप्ट रोग मसिनि 35, "मनीया" 2-ए, मोनेपिना रोड, पुणे-411001 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
14.	सर्वोत्तम प्रान्ताहन फ़िल्म	बलू भात (हिन्दी)	निर्माता श्री अनवर जमाल, ही-3173, बसन्त कुंज, नई दिल्ली-110037 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
			निर्माता श्री अनवर जमाल, ही-3173, बसन्त कुंज, नई दिल्ली-110037 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
			निर्माता श्री अनवर जमाल, ही-3173, बसन्त कुंज, नई दिल्ली-110037 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
			निर्माता श्री अनवर जमाल, ही-3173, बसन्त कुंज, नई दिल्ली-110037 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
			निर्देशक श्री योशेश अग्रवाल, द्वारा भारतीय बाल फ़िल्म सोसायटी, फ़िल्मस डिवीजन काम्पनेक्स, 24 डा. जी. ही. मार्ग, वम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
			प्रोस्साहक श्री एस.एम. हसन, द्वारा भारतीय बाल फ़िल्म सोसायटी फ़िल्मस डिवीजन काम्पनेक्स 24 डा. जी. ही. मार्ग, वम्बई-400026 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
15 निर्णयिक मध्यन का विशेष पुरस्कार	भवेटीपग (अंग्रेजी)	निर्देशक श्री अग्रिम छ्याम शर्मा गान फातडेगांवी राक थांग मेंइ बाड इम्फाल 795001 को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
	श्रूटी	निर्देशक श्री बी तरमिह राव 3/97 पुराना अवनवन, सिक्किमदावाद-10 को रजत कमल और 5000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	
16 जघु उल्पित फ़िल्म (फ़िल्म की घटपति 20 मिनट से अधिक न हो)	पुरानवृत्ति (हिन्दी)	निर्माता निर्देशक भास्त्रीय कि म एवं डेकोविजन पस्थान ना रातेग गोड पुर्णी-4 की रजत कमल और 5000/-रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री इमा सिह द्वारा गाम मोठन, पास-248 ग्रेटर कैनां-1 नई दिल्ली-43 को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	निर्माता श्री विकास सम्यापकर कार्यकारी निर्देशक राण्डीय डिजायन मस्तान, पालडी अहमदाबाद-380007 को रजत कमल और 5000/-रुपये का नकद पुरस्कार।
	टोटानामा	निर्देशक श्री चलिहा मुकर्जी 6 सामरमेट हाउस, कानपुर के समने पी ओ बस्टर्ड 4000005 को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
17 परिवार कल्याण पर सर्वोत्तम फ़िल्म	ए. मैटर आफ मदरहूड (अंग्रेजी)	निर्माता राजीव मेहरोत्रा 136 गाल्फ नई रोडी-110003 को रजत कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	निर्माता श्री राजीव मेहरोत्रा 136 गाल्फलिक्स नई दिल्ली-110003 को रजत कमल और 10,000/-रुपये का नकद पुरस्कार।
18 सर्वोत्तम अनुभितकी	शेखर दत्तात्री (साइलेट बैली ऐन इन्लिंग्यन टेनफारेस्ट) (अंग्रेजी)	कवरावेत श्रा शेखर दत्तात्री एच 10 नीरी पूर्णी गांव विहार-पियूर मस्तान-600041 का रजत कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	फ़िल्म प्रमोटरण प्रयोगशाला मैसर्स प्रमाण फ़िल्म प्रयोगशाला प्रह्लादनम रोड मस्तान-600093 का रजत कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।
19 सर्वोत्तम अवसि ग्रानेक्सन	अनिल नालुकदार और गोपाल बाग (मन्य आफ एकोटी द मिसिम्प)	ध्वनि अनेक्षक श्री अनिल नालुकदार मेनारी राड, सिन्हुखरी गुवाहाटी 3 को रजत कमल और 5000/-रुपये का नकद पुरस्कार अवनि ग्रानेक्सन श्री गोपाल बोग, मेनारी रोड, विन्हुखरी गुवाहाटी-781003 को रजत कमल और 5000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	श्री गजेश परमार सामाजिक मार्केट अवग खोरह लनिं इस्टेट, गिकारी पार्क बस्टर्ड को रजत कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।
20 सर्वोत्तम सम्पादन	राजेश परमार (गंधारी)		
4 सिनेमा पर सर्वोत्तम सेव्यन			
1. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक के लिए पुरस्कार	डा. प्रगतिवदन बन्दलचिंग (ग्रन्तनिष्ठात्रे पोस्करा) (मन्यालम)	नेहरू डा. प्रगतिवदन बन्दलचिंग एसोमिंग प्राक्टिक, पश्चिमकिञ्चा महाविद्यालय, मत्तुविं विस्मूर-680651 को स्वर्ण कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	बी आर पुस्तकगन मत्तिव, गिनेविज्ञ विस्मूर-680651 प्राक्टिक को स्वर्ण कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।
2 सर्वोत्तम समाजोत्कर्क फ़िल्म	प. डित गोतम कौल	प. डित गोतम कौल, सी-1/22 हुमायू गोड नई दिल्ली 110007 का स्वर्ण कमल और 10000/-रुपये का नकद पुरस्कार।	

## MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

## NOTIFICATION

New Delhi, the 2nd May, 1992

No. 303/10/92-F(F) :—In pursuance of regulations 6, 8 and 9 of the National Film Festival Regulations and for the Regulations for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/10/87-F(F) in Part I, Section 1 of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November, 1987 as amended from time to time, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons, namely:—

S. No.	Name of Award	Award winning film/book/person	Details of Awards
1	2	3	4
I.	DADA SAHEB PHALKE AWARD	Bhalji Pendarkar	Swarna Kamal, a Shawl and a cash prize of Rs. 1 lakh to Shri Bhalji Pendarkar, Jaya Prabha Studio Mangalwar Peth, Kolhapur-416 007 Maharashtra.
<b>II. FEATURE FILMS</b>			
1.	Best Feature Film	AGANTUK (Bengali)	Swarna Kamal and a cash prize of Rs.50,000 to the Producer M/s. National Film Development Corporation, Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-400 018.
2.	Best Director	Satyajit Ray in AGANTUK (Bengali)	Swarna Kamal and cash Prize of Rs. 25,000 to the Director, Satyajit Ray, 1/1 Bishop Lefroy Road, Calcutta-20.
3.	Second Best Feature Film	FIRINGOTI (Assamese)	Swarna Kamal and cash prize of Rs. 50,000 to the Director, Satyajit Ray, 1/1, Bishop Lefroy Road, Calcutta.
4.	Itila Gandhi Award for Best First film of a Director	HALADHAR (Assamese)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Producer Sailadhar Barooah, C/o Barooah Medicos Hem Barua Road, Pan Bazar, Guwahati-781 001.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs.15,000/- to the Producer Jahnu Barua, 315 Famous Cine Building, 20 Dr. E. Moses Road, Mahalaxmi, Bombay-11.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Director, Jahnu Barua, 315 Famous Cine Building 20, Dr. E . Mose Road, Mahalaxmi, Bombay-11.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs.12,500 to the Producer Geeta Barua, C/o Prahar Chitram, M.G. Road, Guwahati-781 001.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs. 12,500/- to the Producer Dwijen Hazorika, C/o Prahar Chitram, M.G Road, Guwahati-781001.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25,000/- to the Director Sanjeev Hazorika C/o Prahar 'Chitram, M.G. Road, Guwahati-781001.

1	2	3	4
5.	Best Screenplay	M.T. Vasudevan Nair (KADAVU) Malayalam	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Screenplay Writer M.T. Vasudeva Nair, Novel Films, Sithara, Calicut, Kerala.
6.	Best Cinematography	A.K. Bir ADI MIMANSA (Oriya)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Cameraman A.K. Bir, B-9, Flat No. 32/33 Third Floor, Khira Nagar, Santacruz (W), Bombay-54. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Laboratory Processing the film: Prasad Film Laboratories, Arunachalam Road, Madras-600093.
7.	Best Audiography	Ajay Munjal RUKMAVATI KI HAVELI (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer: Ajay Munjal, C/o Govind Nipalani 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-51.
		A.M. Padmanabhan (RUKMAVATI KI HAVELI (Hindi))	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer: A.M. Padmanabhan, C/o Govind Nipalani, 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-51.
8.	Best Editing	Renu Saluja DHARAVI (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor: Renu Saluja C/o Ravi Malik, General Manager, NFDC, Discovery of India, Nehru Centre, Dr. A.B. Road, Worli, Bombay-18.
9.	Best Art Direction	Samir Chanda RUKMAVATI KI HAVELI (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Art Director Samir Chanda C/o Govind Nipalani 139, Aradhana, Bandra (E), Bombay-51.
10.	Best Music Direction	Rajat Oholakia DHARAVI (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Music Director Rajat Oholakia C/o Ravi Malik General Manager, NFDC, Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.
11.	Best Costume Designer	Neeta Lulla, Kachins and Leela Daru LAMHE (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 3,333/- to the Costume Designer Neeta Lulla 2nd Floor, Aashiana 90, Veer Savarab Marg, Mahim, Bombay-16. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 3,333/- to the Costume Designer Kachins, Tardeo Road, Bombay-34.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 3,333, to the Costume Designer Leena Daru, 2, Kamal Kunj Road, No. 4, JVPO Scheme, Juhu, Bombay-49.
12.	Best Actor	Mohan Lal BHARATHAM (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Actor: Mohan Lal, No. 10 Palat Sankaran Road, Madras 34.

1

2

3

4

13. Best Actress	Moley Goswami <b>FIRINGOTI</b> (Assamese)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Actress: Moley Goswami C/o Jahnu Barua Patkai Pictures, 315 Famous Cine Building 20E Moses Road, Mahalaxmi Bombay-11.
14. Best Supporting Actor	P.L. Narayana <b>YAGNYAM</b> (Telugu)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Supporting Actor: P.L. Narayana 35A, Ramanujam Street, Madras-17.
15. Best Supporting Actress	Santhadevi <b>YAMANAM</b> (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the supporting Actress: Santhadevi, C/o Chithrasopaanam "Subhashree" TC 5/1760, Ambalamukku, Thiruvananthapuram-695003.
16. Best Child Artiste	Santhosh Reddy <b>J HADRAM KODUKO</b> (Telugu)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Child Artiste: Santhosh Reddy C/o A. Kutumba Rao, B-19, Journalist Colony, Jubili Hills, Hyderabad-500034.
17. Best Male Playback Singer	K.J. Yesudas <b>BHARATHAM</b> (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/ to the Male Playback Singer: K.J. Yesudas C/o Pranavam Arts No. 10 Palat Sankaran Road, Mahalingapuram Madras-34.
18. Best Female Playback Singer	Vani Jayaram <b>SWATHI KIRANAM</b> (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Female Playback Singer; Vani Jayaram 273 T.T.K. Road, Alwarpet, Madras-18.
19. Best Lyrics	K.S. Narasimha Swamy <b>MYSOORA MALLIGE</b> (Kannada)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Lyricist: K.S. Narasimha Swamy, No. 27, 7th Cross N.R. Colony, Bangalore.
20. Best Feature Film in Assamese	SAROTHI (Assamese)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: Dr. Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur-2 Guwahati-781028.
21. Best Feature Film in Bengali	ANTARDHAN (Bengali)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director: Dr. Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur-2, Guwahati 781028.
		Rajat Kamal and cash prize of Rs. 6,666 to the Producer: Naba Kumar Chandra, 72, Dr. Sundari Mohan Avenue, Calcutta-14.
		Rajat Kamal and cash prize of Rs. 6,666 to the Producer: Swapna Kumar Mitra, 72, Dr. Sundari Mohan Avenue, Calcutta-14.
		Rajat Kamal and cash prize of Rs. 6,666 to the Producer: Suchata Mitra 72, Dr. Sundari Mohan Avenue, Calcutta-14.
		Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director Tapan Sinha 675 Block 'O' New Alipore, Calcutta-53.

1	2	3	4
22.	Best Feature Film in Hindi	DIKSHA (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Producer: M/s. National Film Development Corporation, Discovery of India Nehru Centre, Worli, Bombay-18
23.	Best Feature Film in Kannada	MYSOORA MALLIGE (Kannada)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Producer: Directorate General, Doordarshan, Mandi House, New Delhi
24.	Best Feature Film in Malayalam	KADAVU (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Director: Arun Kaul, A-2, Pandurang, Post Box 18270 A.B. Nair Rd. Juhu, Bombay-400049.
25.	Best Feature Film in Oriya	TARA (Oriya)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Producer: M/s. National Film Development Corporation, Discovery of India Nehru Centre, Worli, Bombay-18.
26.	Best Feature Film in Tamil	Vanna Vanna Pookkal(Tamil)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Producer: Directorate General, Doordarshan, Mandi House, New Delhi
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the Director: Sudhir Mishra, C/o. Ravi Malik, General Manager, NFDC, Discovery of India, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: Srihari L. Khoday, No. 41 Cubban Road, Bangalore-560001.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director: T.S. Nagabharana, 61, Keshara Krupa, SBM Colony, Bangalore-50.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: M.T. Vasudevan Nair Novel Films, Sithara, Calicut-6 Kerala.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director: M.T. Vasudevan Nair Novel Films, Sithara, Calicut-6, Kerala.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: Bijaya Jena, H/2, Mandar Society Raut Lane, Juhu, Bombay-49.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director: Bijaya Jena, H/2, Mandar Society Raut Lane, Juhu, Bombay-49.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: S. Dhanu, Subraman Films, 198, North Usman Road, Madras-17.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director, Balu Mahendra, 14, Inoir Gandhi, St, Saligramam, Madras-93.

1	2	3	4
27.	Best Feature Film in Telugu	BHADRAM KODUKO (Telugu)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the Producer: V. Ramachandra Rao, Vikasa Bhatai Compound, Judges Colony, Malak Pet, Hyderabad-36.
28.	Nargis Dutt Award for Best Feature Film on National Integration	ADI MIMANSA (Oriya)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the Director: A. Kutumba Rao, B-19, Journals Colony, Jubili Hills, Hyderabad-34.
29.	Best Film on Family Welfare	OURGA (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 30,000 to the Producer: A.K. Bir, B-9, Flat No. 32/33, Third Floor, Khira Nagar, Santacruz (W), Bombay-54.
30.	Best Film on other Social Issues such as Prohibition, Women and Child Welfare, Anti-Dowry, Drug Abuse, Welfare of the Handicapped etc.	YAMANAM (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Director: A.K. Bir, B-9, Flat No. 32/33, Third Floor, Khira Nagar, Santacruz (W) Bombay-54.
31.	Best Children's Film	ABHAYAM (Malayalam)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 30,000 to the Producer: Ajayan Varicolil, Chithrasopaanam, "Subhashree" T.C 5/1760 Ambalamukku, Thiruvananthapuram-695003.
32.	Special Jury Award	ANTARDHAN (Bengali)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Director: Parmashri Bhauat Gopy, C/o Chithrasopaaram "Subhashree" T.C. 5/1760, Ambalamukku, Thiruvananthapuram, Kerala-695003.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs. 30,000 to the Producer, Children's Film Society of India, Films Division Complex, 24, Dr. G. Desmukh Marg, Bombay-26.
			Swarna Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Director: Sivan, Sivan Studio, M.G. Road, Trivandrum, Kerala-695001.
			Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the leading actor Soumitra Chatterjee, C/o. Naba Kumar Chandra, 72, Dr. Sundaari Mohan Avenue, Calcutta-14.

**III. NON-FEATURE FILMS****1. Best Non-Feature Film**

**SONS OF ABOTANI :  
THE MISINGS**

Swarna Kamal and a cash of prize  
Rs. 15,000/- to the Producer, Shri Dilip  
Doley C/o. Gautam Bora, Senapati  
Road, Silpukhuri, Guwahati-3.

Swarna Kamal and a cash prize of  
Rs. 15,000/- to the Director, Shri  
Gautam Bora, Senapati Road,  
Silpukhuri, Guwahati-3.

**2. Best First Non-Feature Film  
of a Director**

**KAMLABAI (Marathi)**

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 10,000/- to the Producer, Ms. Reena  
Mohan, 701, "Pushpanjali", Juhu,  
Versova Link Road, Four Bungalows,  
Andheri West, Bombay-58.

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 10,000/- to the Director, Ms. Reena  
Mohan, 701, "Pushpanjali", Juhu  
Versova Link Road, Four Bungalows,  
Andheri West, Bombay-58.

**3. Best Anthropological/  
Ethnographic Film**

**THE VALIANT ONES  
(English)**

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 10,000/- to the Producer: Shri A.K.  
Balakrishnan, CIET (NCERT) Sri  
Aurobindo Marg, New Delhi-16.

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 10,000/- to the Director, Shri A.K.  
Balakrishnan, CIET (NCERT), Sri  
Aurobindo Marg, New Delhi-16.

**4. Best Biographical Film**

**BHAVANTARANA (Oriya)**

Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/-  
to the Producer, M/s. Bombay Cine-  
matograph Pvt. Ltd. 52, Sagar Darshan,  
Warden Road, Bombay-36.

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 5,000/- to the Director, Shri Kumar  
Shahani, 52, Sagar Darshan, Warden  
Road, Bombay-36.

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 5,000/- to the Producer, Depart-  
ment of Information & Cultural Affairs,  
Govt. of West Bengal, Writers Buildings,  
Calcutta-1.

Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 5,000/- to the Director Shri Sanat  
Kumar Dasgupta, 96/2, Dr. G.S. Bose  
Road, Calcutta-39.

**5. Best Art/Cultural Film**

**SANCHARI (English)**

Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000/-  
to the Producer, Shri Arun Khopkar  
Lalit Estate, Shivaji Park, Bombay-28.  
Rajat Kamal and a cash prize of  
Rs. 10,000/- to the Director, Shri Arun  
Khopkar, Lalit Estate, Shivaji Park,  
Bombay-28.

1

2

3

4

6.	Best Scientific Film (Including Environment & Ecology Film)	SILENT VALLEY AN INDIAN RAINFOREST (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Eco Media (P) Ltd., P.O. Box 8594, Madras-41. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director, Shri Shekar Dattatri, Plot 40, 3rd East Street, Thiruvanmiyur, Madras-41. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Ms. Revati Mukerjee Plot 40, 3rd East Street, Thiruvanmiyur Madras-41.
7.	Best Environment/Conservation/ Preservation Film	MUDIALY EKTI BIKALPA PANTHA (THE MUDIALY ALTERNATIVE) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Dilip Kumar Roy, 356/12, N.S.C. Bose, Road, Naktala, Calcutta-47.
8.	Best Promotional Film (To cover Tourism, Exports Crafts, Industry etc.)	OF MINES AND MEN (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Samiran Dutta, 25, Sardar Saukar Road, Calcutta-29.
9.	Best Agricultural Film (To include subjects related to and allied to Agriculture like Animal Husbandary Dairying etc.)	MALBERIYUM PATTU NOOLUM (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri P.C. Sharma, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.
10.	Best Historical/Reconstruction/ Compilation Film	ANAND BHAVAN (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Raghu Krishna, C/o. Films Division, 24, Peddar Road, Bombay-26.
11.	Best Film on Social Issues such as prohibition, Women and Child Welfare, anti dowry, Drug abuse, welfare of the Handicapped etc.	EYES OF STONE (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri V.B. Chandra, Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Yash Chaudhary, C/o. Films Division, 24-Peddar Road, Bombay-26.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer : Ms. Nilita Vachani, Filmsixteen, C-53, Mayfair Gardens, New Delhi-16.
			Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Ms. Nilita Vachani, C-53, Mayfair Garden, New Delhi-16.

1	2	3	4
---	---	---	---

12. Best Educational/Motivational/ Instructional Film	A STORY OF TRIUMPH (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Poona, District Leprosy Committee, 35, "Manisha" 2-A, Moledina Road, Pune-1.	
13. Best Investigative Film	BHAGIRATHI KI PUKAAR (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Vishram Revankar, Aveer Films, 49/4, Shri Krishnanagar, Senapati, Bapat Marg, Pune-16.	
14. Best Animation Film	BALLU SHAH (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Shri Anwar Jamal, D-3173, Vasant Kunj, New Delhi-37.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Anwar Jamal, D-3173, Vasant Kunj, New Delhi-37.	
15. Special Jury Award	METTEI PUNG (English)  AKRUTI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Children's Film Society of India, Films Division Complex, 24-Peddar Road, Bombay-26.	
16. Short Fiction Film (Films not exceeding 70 minutes duration)	PUNARAVRITTI (Hindi)  TOTANAMA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Rajesh Aggarwal, C/o Children's Films Society of India, Films Division Complex 24-Dr. G.D. Marg, Bombay-26.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Animator Shri S.M. Hasan, C/o Children's Films Society of India, Films Division Complex, 24- Dr. G.D. Marg, Bombay-26.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri Aribam Syam Sharma, Sana Phandeng Leirak, Thangmeiband, Imphal-795001.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri B. Narsing Rao, 3/97, Old Alwal, Secondarabad-10.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer, The Director, Film & Television Institute of India, Law College Road, Pune-4.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri Imo Singh C/o Ram Mohan, S-248, Greater Kailash Part-I, New Delhi-48.	
		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Shri Vikar Satwalekar, Executive Director, Na- tional Institute of Design, Paldi, Ahmedabad-380 007.	

1	2	3	4
17. Best Film on Family Welfare	A MATTER OF MOTHERHOOD (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri Chandita Mukherjee, 6, Somerset House, Opp. Colaba P.O., Bombay-5.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Shri Rajiv Mehrotra, 136, Gold Links, New Delhi-3.
18. Best Cinematography	SHEKAR DATTATRI (SILENT VALLEY AN INDIAN RAINFOREST) (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Cameraman, Shri Shekar Dattatri, Plot No. 40, 3rd East Street, Thiruvanmiyur, Madras-41.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Laboratory processing the film M/s. Prasad Film Laboratory, Arunachalam Road, Madras-93.
19. Best Audiography	ANIL TALUKDAR & GUATAM BORA (SONS OF ABOTANI: THE MISINGS)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer Shri Anil Talukdar Senapathi, Road, Silpukhuri, Guwahati-3.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer Shri Guatam Bora, Senapati Road, Silpukhuri, Guwahati-3.
20. Best Editing	RAJESH PARMAR (SANCHARI)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor Shri Rajesh Parmar, C/o Arun Khopkar, Lalit Estate Shivaji Park, Bombay-28.	

## IV BEST WRITING ON CINEMA

1. Award for Best Book on Cinema	Dr. ARAVINDAN VALLACHIRA (Athmanintayude Pookal) (Malayalam)	Swarna Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Author Dr. Aravindan Vallachira, Associate Professor, Veterinary College, Mannuthry Trissur, Kerala-680 651.
2. Best Film Critic	PT. GAUTAM KAUL	Swarna Kamal and cash prize of Rs. 10,000/- to the Publisher : Shri V.R. Pushpakaran, Secretary, Cinvisions Thrissur, Kerala-680 651.

S. LAKSHMI NARAYANAN, Jt. Secy.